.............................................................................................................................................

**PROFESSORA ANDRÉA GALVÃO**

**PROVA - V1**

**CONGREGAÇÃO DE SANTA DOROTÉIA DO BRASIL**

**COLÉGIO SANTA DOROTÉIA – PESQUEIRA – PE**

Educar, um gesto de amor que fica para sempre.

**Exercício de Arte**

**espa ESPANHOLESPANHOLINTERPRETAÇÃTEXTUALTEXTUALV!V1 2019.1**

NOME:

DATA

8º ano

**O Pontilhismo**

O “**Pontilhismo**” (do francês *pointillisme*) foi uma técnica de pintura criada na França em meados de 1880. Nela, a decomposição tonal é obtida a partir de pinceladas diminutas.

Esse movimento ficou também conhecido como punctilhismo, cromoluminarismo, neo-impressionismo, pintura de pontos ou divisionismo.

O Pontilhismo está centrado no modo como se produz a cor com o pincel, num modelo pictórico de natureza matemática no qual as cores são justapostas (e não mescladas).

## Origem do movimento

As pesquisas científicas na área óptica marcaram este movimento, sobretudo as de Michel Eugène Chevreul (1786-1889). Ele publicou em 1839 um estudo acerca da lei das cores complementares intitulado “Da lei do contraste simultâneo das cores”.

Também contribuíram muito as análises de Hermann von Helmholtz (1821-1894) sobre a teoria da visão colorida tricromática (1878).

Por fim, vale ressaltar que o pontilhismo foi o precursor das técnicas de pixelização e separação croOnde mática para televisão.

## Principais Características

Devemos ressaltar que o pontilhismo foi uma técnica desenvolvida a partir do [movimento impressionista](https://www.todamateria.com.br/impressionismo/), sobretudo no que tange a aversão desses pela linha como delimitação.

A decomposição das cores e da luminosidade enquanto forma de criar dimensão e profundidade, bem como a preferência por realizar as pinturas ao ar livre a fim de captar a luz e cor, também são tributárias aquele movimento.

Exercícios

1º) Onde surgiu o Pontilhismo?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2°) Que artistas se destacaram nesse período?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3º) Qual a origem do movimento?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4º) Quais são as principais características do Pontilhismo?

5º) Que outro nome recebeu o Pontilhismo?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6º) Utilize sua criatividade para colorir esse desenho com pontilhismos:

